



LOOV
MAGAZINE

July 2026
Issue n° 7.7

With model

Sara
Ricciolo

20+
Images

Photography

Vincent
@only.incentvg

Sunshine
love

A magazine curated by CLAUDIO GUSMAROLI
www.loovmagazine.com



Luce, trasparenze e libertà: Sara Ricciolo torna su LOOV

Ci sono set fotografici che riescono a raccontare la sensualità attraverso la semplicità, senza bisogno di artifici. È questa l'essenza del nuovo editoriale di Sara Ricciolo per LOOV, un ritorno atteso che la vede protagonista davanti all'obiettivo di Vincent in uno shooting intimo, luminoso e profondamente autentico.

La scena prende vita all'interno di una stanza inondata da una luce naturale calda, che entra dalle finestre e avvolge l'ambiente con tonalità morbide e avvolgenti. È una luce che non impone, ma accompagna, valorizzando ogni dettaglio e trasformando ogni fotografia in un racconto fatto di atmosfera e spontaneità.

Sara si presenta con un maglia a rete bianca, essenziale e leggera, che gioca con il tema del vedo-non-vedo. Il tessuto segue i movimenti del corpo con naturalezza, creando trasparenze delicate e una silhouette elegante. I suoi capelli lunghi e scuri incorniciano il volto, mentre lo sguardo trasmette sicurezza, serenità e il piacere di vivere il set senza timori.



Il suo fisico slanciato viene raccontato con rispetto e sensibilità. Ogni posa nasce in modo spontaneo, senza rigidità, lasciando spazio ai piccoli gesti: un sorriso appena accennato, uno sguardo verso la finestra, il movimento del tessuto che segue la luce. È evidente quanto Sara si senta a proprio agio davanti alla macchina fotografica e quanto questa libertà renda le immagini ancora più coinvolgenti.

La fotografia di Vincent punta tutto sull'equilibrio tra luce, composizione ed emozione. Le trasparenze dell'abito dialogano con i raggi del sole, creando un gioco raffinato di ombre e riflessi che esalta l'estetica dello shooting senza perdere naturalezza.

Nel corso del servizio, il racconto si fa sempre più essenziale. Il completo traforato bianco viene abbandonato insieme alla slip, lasciando che siano la luce, le pose e l'atmosfera a diventare i veri protagonisti. Sul letto, immersa nella quiete della stanza, Sara continua a muoversi con spontaneità, trasformando ogni immagine in un'espressione di fiducia, libertà e autenticità.

Gli scatti super sexy e naturali firmati da Vincent celebrano una femminilità contemporanea, capace di unire eleganza e semplicità. Non cercano l'eccesso, ma raccontano il piacere di sentirsi bene nella propria pelle e di vivere la fotografia come una forma di espressione personale.

Con questo nuovo editoriale, Sara Ricciolo conferma ancora una volta il suo stile: una presenza intensa ma delicata, capace di trasformare una stanza, una finestra e un raggio di sole in un racconto visivo che parla di libertà, bellezza e naturalezza.

