

LOOV

MAGAZINE

June 2026
Issue n°6.8

With
girl

Alessandra
Andreon
LaMora

Part 2°

40+
Images
& video

Photography

Claudio
Gusmaroli

Partnership

Bikini
Luckycheeks

La Maison
Rizza Club

Fluo

A magazine curated by CLAUDIO GUSMAROLI
www.loovmagazine.com



Alessandra Andreon torna su LOOV

Ci sono set che non finiscono con il primo capitolo, ma continuano a raccontare una storia fatta di luce, libertà e bellezza spontanea. Per Alessandra Andreon, il ritorno su LOOV coincide con la seconda parte di uno shooting che conserva tutta la freschezza del debutto, ma aggiunge una nuova consapevolezza: quella di una donna che davanti all'obiettivo si sente sempre più libera, sempre più sé stessa.

La cornice è ancora una volta quella elegante e luminosa della Maison Rizza, che ha ospitato questo editoriale immerso tra il verde del giardino e il blu della piscina. Qui, sotto una luce solare decisa, Alessandra si muove con naturalezza assoluta, trasformando ogni scorcio della villa in un frammento di estate, pelle e libertà.

Davanti all'obiettivo di Claudio Gusmaroli, la modella ritrova quella complicità già intravista nel primo set, ma con un'energia ancora più rilassata e spontanea. Il sole accende la pelle, scolpisce le forme e restituisce alle immagini un'atmosfera vibrante, fatta di contrasti caldi, riflessi sull'acqua e colori saturi.





Alessandra entra in scena indossando un mini bikini fluo giallo firmato LuckyCheeks, un dettaglio che cattura immediatamente lo sguardo e dialoga perfettamente con l'estetica del set. Il colore acceso, quasi elettrico, esalta il suo incarnato e si fonde con il verde del giardino e con il turchese della piscina, creando una palette estiva dal forte impatto visivo.

I suoi capelli lunghi castano scuro si muovono leggeri nella brezza, incorniciando un volto delicato e luminoso. Il suo corpo, snello e armonioso, viene raccontato con uno sguardo che privilegia la spontaneità: niente rigidità, niente costruzioni, solo la naturale bellezza di una ragazza che si piace, che si diverte e che si lascia guidare dalla luce.

A bordo piscina, Alessandra gioca con l'acqua, con il sole, con il proprio riflesso. Si sdraia, si rialza, sorride, cambia posa con quella leggerezza che rende ogni fotografia viva. Gli scatti super sexy e naturali firmati da Claudio Gusmaroli raccontano proprio questo: il piacere di sentirsi bene nel proprio corpo e di vivere la sensualità come un'estensione della propria libertà.

Il secondo capitolo del set di Alessandra Andreon per LOOV è un concentrato di summer vibes, energia luminosa e femminilità contemporanea. Un editoriale che parla di sole, di pelle, di bellezza essenziale e di quel raro equilibrio tra eleganza e istinto che rende davvero memorabile un'immagine.

Perché la sensualità più forte, alla fine, è sempre quella che sa sembrare naturale.