

LOOV

MAGAZINE

June 2026
Issue n°6.4

With
model

Asia
Gianese

part.2°

60+
Images
& video

Photography

Claudio
Gusmaroli

Partnership

Bikini

Luckycheeks

La Maison
Rizza

Leopard

A magazine curated by CLAUDIO GUSMAROLI
www.loovmagazine.com



Wild Summer: Asia Gianese, il secondo capitolo per LOOV

Ci sono set fotografici che raccontano un momento. E poi ci sono quelli che raccontano uno stato d'animo. Il secondo capitolo di Asia Gianese per LOOV, firmato da Claudio Gusmaroli, appartiene decisamente alla seconda categoria: un viaggio tra sole, libertà e quella leggerezza che sa di estate appena iniziata.

La location è una splendida piscina della Maison Rizza, immersa nella tranquillità di una giornata di maggio. La luce naturale del sole illumina ogni dettaglio con una morbidezza quasi cinematografica, regalando alle immagini una palette fatta di pelle dorata, riflessi sull'acqua e colori caldi che evocano immediatamente il desiderio di evasione.

Asia entra in scena indossando un mini bikini leopardato LuckyCheeks, protagonista di una collaborazione che unisce stile e carattere. Il motivo animalier dialoga perfettamente con la sua personalità: libera, sicura di sé, spontanea. Ogni movimento appare naturale, mai costruito, come se la macchina fotografica fosse semplicemente una presenza discreta all'interno di una giornata perfetta.



I suoi capelli castano chiaro, mossi dalla brezza leggera che attraversa la piscina, incorniciano un volto luminoso e sorridente. Il corpo, slanciato e armonioso, viene raccontato attraverso la luce e i movimenti, senza artifici. Asia non interpreta un personaggio: vive il set.

Ed è proprio questa autenticità a rendere le immagini così potenti.

Tra un tuffo immaginato, una passeggiata sul bordo della piscina e momenti di relax sotto il sole, la modella si lascia andare completamente all'atmosfera. Gli scatti raccontano una donna che si sente bene con sé stessa, che sorride, che gioca con la luce e con la propria immagine senza mai perdere naturalezza.

Claudio Gusmaroli costruisce una narrazione visiva fatta di dettagli, di sguardi rubati e di quella sensualità contemporanea che nasce dalla libertà e non dalla provocazione. Ogni fotografia sembra fermare un istante di felicità autentica, trasformandolo in un piccolo manifesto di indipendenza e sicurezza personale.

Gli scatti super sexy e naturali di questo secondo capitolo dedicato ad Asia Gianese celebrano proprio questo: il piacere di sentirsi bene nella propria pelle, la bellezza di vivere il proprio corpo senza costrizioni e la magia di una giornata di sole vissuta fino all'ultimo raggio.

Perché la vera sensualità, quella che rimane impressa, è sempre la stessa: sentirsi libere.

