



MAGAZINE

March 2026
Issue n°3.2

With
Girl

Beatrice

Insert
lingerie

40+
Images

Photography

Paolo
Del Frate

To like
each other

A magazine curated by CLAUDIO GUSMAROLI
www.loovmagazine.com



Intimità e libertà: Beatrice negli scatti di Paolo Del Frate per LOOV

La sensualità femminile più autentica nasce quando una donna si sente libera di giocare, di esprimersi, di divertirsi davanti all'obiettivo senza timori. È questa l'anima del nuovo set esclusivo firmato da Paolo Del Frate per LOOV, con protagonista Beatrice, in una camera di un appartamento a Nettuno, trasformata per l'occasione in uno spazio caldo, intimo e vibrante.

La luce ambiente avvolge la stanza con toni morbidi e dorati. L'atmosfera è piccante ma raffinata, fatta di ombre leggere e riflessi caldi che accarezzano la pelle e creano profondità. Non c'è artificio eccessivo: è la semplicità dell'ambiente a rendere tutto più vero, più vicino.

Beatrice entra in scena indossando una lingerie nera trasparente, elegante e audace allo stesso tempo. Il contrasto tra il nero intenso del tessuto e la luce calda della stanza crea un gioco visivo magnetico. I suoi capelli castano scuro lisci scendono morbidi lungo le spalle, incorniciando un volto delicato ma sicuro.



Il suo corpo è armonioso, naturale, femminile senza forzature. È la bellezza di una ragazza semplice, che non ha bisogno di eccessi per essere sensuale. Ogni posa nasce da un movimento spontaneo, da un sorriso accennato, da uno sguardo che dialoga con la macchina fotografica. Si percepisce il piacere di sentirsi libera, di abitare il proprio corpo con leggerezza.

Davanti all'obiettivo di Paolo Del Frate, Beatrice si lascia andare. Si muove tra le lenzuola, si appoggia al muro, gioca con le trasparenze della lingerie che accarezzano le sue forme. Gli scatti super sexy catturano attimi sospesi tra delicatezza e intensità, mantenendo sempre un equilibrio elegante.

Questo set per LOOV racconta una sensualità che non è costruzione, ma espressione. Un invito a sentirsi libere di posare, di divertirsi, di vivere il proprio corpo come una forma d'arte quotidiana. Beatrice lo dimostra con naturalezza, trasformando una semplice camera da letto in un palcoscenico di femminilità autentica e luminosa.

