



OV

MAGAZINE

January 2026  
Issue n°1.5

60+  
Images

With girl  
Beatrice  
Talenti

Photography

Fabio  
Pregolato

Pepsi

A magazine curated by CLAUDIO GUSMAROLI  
[www.loovmagazine.com](http://www.loovmagazine.com)



### Corpo libero, luce e desiderio: Beatrice Talenti negli scatti di Fabio Pregnolato per LOOV

La sensualità femminile più autentica nasce quando il corpo smette di difendersi e inizia a raccontarsi. Nel set esclusivo firmato da Fabio Pregnolato in Sardegna per LOOV, la nudità diventa linguaggio naturale, un gesto di libertà che non chiede permesso. È una celebrazione della bellezza semplice, vissuta, senza artifici inutili.

Le prime immagini prendono forma in casa, avvolte dalla luce ambiente che accarezza gli spazi e scalda la pelle. È un'atmosfera intima, domestica, dove Beatrice Talenti posa con una lingerie molto sexy, sicura di sé, spontanea. Ogni movimento è fluido, ogni posa nasce da un ascolto profondo del proprio corpo. Non c'è costruzione, solo presenza.

Beatrice ha capelli neri, intensi, che incorniciano un corpo magro, armonioso, dal fisico da urlo. Le sue linee sono pulite, eleganti, naturalmente sensuali. La pelle reagisce alla luce con morbidezza, rivelando una bellezza che non ha bisogno di essere spiegata. Negli scatti, il suo corpo è protagonista assoluto: forte, femminile, libero.



Poi arriva il nudo, graduale, inevitabile. Gli abiti cadono uno dopo l'altro, non per provocare, ma per lasciare spazio all'essenza. Beatrice gioca, sorride, si muove con leggerezza. Una lattina di Pepsi diventa elemento ironico e sensuale allo stesso tempo: la beve, la porta alle labbra, la usa come oggetto di censura, trasformando un gesto quotidiano in un dettaglio audace e irresistibile. È un gioco visivo intelligente, che unisce erotismo e spontaneità.

La seconda parte del set si sposta la sera, sulla nave del ritorno. Qui la luce artificiale cambia il ritmo delle immagini: più intensa, più calda, più piccante. Il corpo nudo dialoga con l'ambiente notturno, con il mare invisibile intorno, con l'idea del viaggio che finisce ma lascia il segno. Beatrice si lascia andare davanti all'obiettivo con totale naturalezza, abbracciando il piacere di sentirsi bene nel proprio corpo, di essere vista senza filtri.

Fabio Pregolato costruisce una narrazione visiva potente e sensuale, fatta di scatti super sexy che non scivolano mai nell'eccesso. Il suo sguardo è rispettoso, attento, capace di trasformare ogni dettaglio in emozione. Questo set per LOOV è un invito chiaro: la nudità non è esposizione, ma scelta. E quando una donna è libera di posare, il suo corpo diventa pura poesia.

