



MAGAZINE

January 2026
Issue n° 1.4

With model

Victoria
Aliko

Photography

Jochen
Seitz

30+
Images

Simple
beauty

A magazine curated by CLAUDIO GUSMAROLI
www.loovmagazine.com



La libertà della pelle: Victoria Aliko negli scatti di Jochen Seitz per LOOV

C'è una sensualità che non ha bisogno di eccessi, che nasce dal silenzio della luce e dal coraggio di mostrarsi per ciò che si è. Il set realizzato da Jochen Seitz in esclusiva per LOOV è un inno alla femminilità consapevole, alla bellezza semplice e disarmante del corpo nudo vissuto come atto di libertà.

La location, luminosa e avvolgente, respira toni caldi che accarezzano la pelle. La luce ambiente diventa complice: non invade, non impone, ma accompagna. È una luce "piccante" nel senso più raffinato del termine, capace di esaltare le forme senza mai tradire l'eleganza. In questo spazio intimo, Victoria Aliko si muove con naturalezza, come se l'obiettivo fosse un confidente silenzioso.

All'inizio la vediamo in lingerie, sensuale e decisa, un gioco di trasparenze e linee che anticipa ciò che verrà. Ogni gesto è lento, misurato, carico di intenzione. Poi, uno dopo l'altro, gli abiti cadono: non è uno spogliarsi per sedurre, ma un togliere strati per ritrovarsi. Il nudo arriva come una dichiarazione di fiducia, un momento in cui il corpo smette di essere ornamento e diventa linguaggio.

Victoria ha capelli castano scuro che incorniciano il volto con una morbidezza naturale. Il suo corpo è snello, armonioso, attraversato da una bellezza autentica che non chiede permesso. Le spalle delicate, il ventre piatto, le gambe lunghe: ogni dettaglio racconta forza e grazia insieme. Negli scatti, la sua presenza è magnetica, mai costruita. È una sensualità che nasce dall'abbandono, dalla libertà di sentirsi bene nella propria pelle.

Jochen Seitz cattura tutto questo con uno sguardo rispettoso e potente. I suoi scatti sono intensi, super sexy senza mai essere urlati. Ogni fotografia sembra fermare un respiro, un pensiero, un istante di pura connessione tra corpo e anima. È qui che la sensualità femminile trova la sua forma più alta: non nella provocazione fine a sé stessa, ma nella scelta consapevole di mostrarsi, di essere.

Questo set per LOOV non è solo una celebrazione del nudo, ma un manifesto di libertà. Un invito a guardare il corpo femminile come spazio di espressione, di bellezza semplice e profonda. Victoria Aliko, davanti all'obiettivo di Jochen Seitz, non posa soltanto: esiste, e questo basta a rendere ogni scatto indimenticabile.



