



LOOV

MAGAZINE

December 2025
Issue n°12.3

With
Couple girls

Michela Triulzi
& Chanel Blond

50+
Images

Photography

Fabio
Pregnotato

Touch
me

A magazine curated by CLAUDIO GUSMAROLI
www.loovmagazine.com



Intimità al Femminile: Dove la Sensualità Diventa Racconto

Un set esclusivo di Fabio Pregnolato con Michela Triulzi e Chanel Blond per LOOV Magazine

C'è una forma di sensualità che non ha bisogno di essere gridata. Vive nelle sfumature, nei respiri vicini, nei sorrisi che si sfiorano come la pelle. Una sensualità che appartiene alle donne, al loro modo unico di leggere il desiderio e trasformarlo in linguaggio del corpo.

Nel nuovo set esclusivo firmato Fabio Pregnolato, questa dimensione prende vita attraverso due muse contemporanee: Michela Triulzi, con la sua chioma riccia castana e un magnetismo naturale, e Chanel Blond, bionda, sinuosa, elegante come una linea perfetta tracciata sulla pelle.

L'appartamento in cui si muovono è luminoso, essenziale. La luce entra morbida e avvolge ogni forma, come un velo che accarezza senza nascondere. Le due modelle indossano lingerie che esalta con grazia ciò che già esiste: curve delicate, profili definiti, un gioco di trasparenze che racconta femminilità senza eccessi, ma con una forza d'impatto che rimane negli occhi.



Pregiolato osserva, cattura, interpreta. Il suo obiettivo non cerca la provocazione, ma la connessione: quella sottile elettricità che nasce quando due donne condividono uno spazio intimo, fatto di confidenze silenziose e di gesti che parlano da soli.

Michela e Chanel si avvicinano, si sfiorano le mani, ridono, si lasciano andare alla spontaneità. Tra le lenzuola si crea un'atmosfera sospesa, un piccolo mondo segreto in cui il desiderio è sussurrato e mai gridato. Il loro modo di muoversi è danza, gioco, complicità pura.

La sensualità è un filo continuo: un ginocchio che si avvicina, una schiena che si tende, un incrocio di sguardi che vale più di qualsiasi posa costruita. Le due modelle si lasciano guidare dalla fiducia reciproca, dal sentirsi libere di mostrarsi senza giudizio, senza tabù.

Ed è proprio questo il cuore del progetto: rompere i pregiudizi, raccontare che l'intimità tra donne può essere affetto, desiderio, bellezza, cura. Può essere un abbraccio, una risata, un contatto che non ha bisogno di essere spiegato. Può essere arte.

In ogni scatto c'è la celebrazione del corpo femminile come luogo sacro e potente, capace di esprimere emozioni sfumate, tenere, ardenti. Pregiolato restituisce una visione nuova: non lo sguardo maschile che osserva, ma la voce delle donne che raccontano se stesse attraverso la pelle, la vicinanza, la libertà di essere.

Il risultato è un servizio fotografico che non parla solo di sensualità, ma di amore per sé, di relazione, di identità femminile che si riconosce nell'altra come in uno specchio luminoso.

