



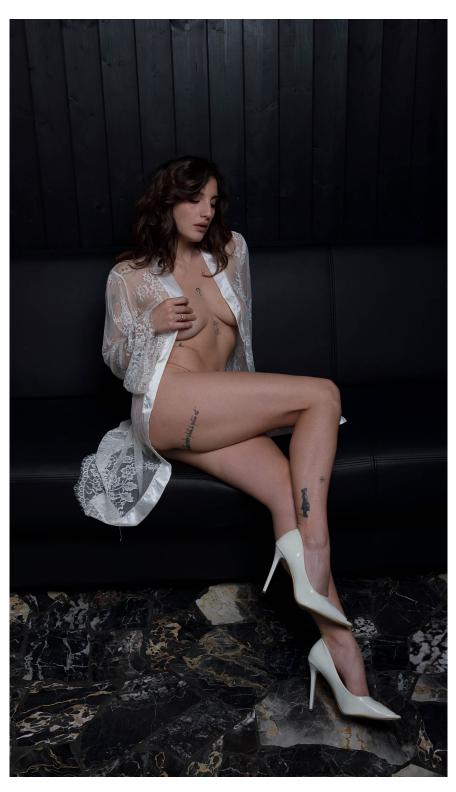
Chiara Internò: quando l'ombra diventa libertà

C'è una Firenze che non tutti conoscono. Non quella delle piazze luminose, ma quella più intima, più segreta, dove la luce si muove come un sussurro e le ombre diventano scenografia. È qui che il fotografo ThPhotography69 ha realizzato il suo nuovo set in esclusiva per LOOV, ritraendo la modella Chiara Internò in una serie di scatti che celebrano la sensualità femminile nella sua forma più autentica.

La location scelta è un ambiente dark, avvolgente, in cui ogni fonte luminosa sembra disegnata per sfiorare la pelle. Non una penombra pesante, ma un chiaroscuro morbido, capace di rendere ogni gesto più profondo, più vero.

Chiara appare in scena con una naturalezza che lascia senza fiato: capelli castano scuro, sguardo deciso ma delicato, corpo snello e armonioso, una bellezza che nasce dall'equilibrio tra morbidezza e carattere.

Indossa un vestitino di pizzo bianco, leggero come un respiro. Il tessuto accarezza la sua figura, definisce le linee senza mai svelare davvero, creando quel gioco di vedo-non-vedo che amplifica ogni sensazione. La sensualità qui non è ostentata: è un passo lento, un movimento studiato dalla luce, un modo di abitare il proprio corpo senza filtri.



Quando Chiara decide di lasciar cadere il pizzo, il set assume un'intensità nuova. Non è un gesto di provocazione: è un gesto di libertà.

La sua figura, in topless, parla di una femminilità consapevole, forte, capace di guardare l'obiettivo senza timore. La pelle incontra la luce, la luce disegna le curve, e la fotografia diventa linguaggio, dichiarazione, identità.

ThPhotography69 cattura tutto questo con un occhio attento e sensibile. Ogni scatto è un piccolo mondo: drammatico e sensuale allo stesso tempo, oscuro e luminoso, come se il buio abbracciasse la luce in una danza silenziosa. Il corpo di Chiara diventa una poesia visiva, un inno alla bellezza naturale, alla forza di mostrarsi, al coraggio di

Gli scatti finali sono super sensuali, potenti nella loro delicatezza, magnetici nel loro equilibrio.
Non cercano di shockare: invitano a osservare, a percepire, a lasciarsi trasportare da una sensualità che non è mai aggressiva, ma profondamente elegante.

sentirsi sé stessa.

In questo servizio, Chiara Internò ci ricorda che la vera libertà non sta nello spogliarsi dei vestiti, ma nello spogliarsi delle paure. E davanti all'obiettivo, lei lo fa con una grazia che conquista.

